

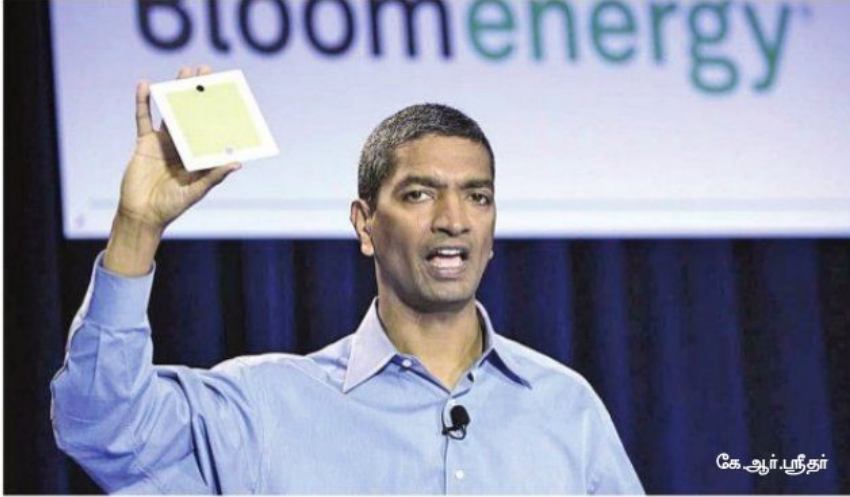
# சரியான பார்வை... சரியான வழி... சரியான செயல்!

9

— தா.நெடுஞ்செழியன்



வனிதா ரமங்கராஜ்



கே.ஆர்.பூர்தீர்

இணமையில் கொல்கத்தாவில் ஒரு மேலாண்மைக் கல்வி நிறுவனத்தில் ஒரு பேராசிரியரைச் சந்திக்க நேர்ந்தது. அந்தப் பேராசிரியர் சென்னையில் உள்ள ஒரு சிறந்த கல்லூரியில் வரலாற்று ஆசிரியராகப் பணிபுரிந்திருக்கிறார். தற்போது கொல்கத்தாவில் மேலாண்மைக் கல்வி நிறுவனத்தில் Strategic management என்ற ஒரு பாடத்தை நடத்தி வருகிறார். இராமாயணம், மகாபாரத காலத்தில் போர்த்தந்திரங்களை எப்படியெல்லாம் பயன்படுத்தியிருந்தார்கள், எவ்வாறு திட்டமிட்டிருந்தார்கள்; நவீன தொழில், வணிகம் ஆகியவற்றில் அவற்றை எவ்வாறு பயன்படுத்துவது என்பதனை அறிந்தக் கல்லூரியில் பயிலும் மேலாண்மை மாணவர்களுக்கு அவர் நடத்தி வருகிறார். நமது ஊரில் 'வரலாறு படித்தால் ஸ்கோப் இல்லை, எந்த முன்னேற்றமும் இல்லை' என்று ஒரு தவறான கண்ணோட்டத்தில் வரலாற்றைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறோம். இப்படி ஒரு துறை இருப்பதை நாம் எண்ணிப் பார்த்துக் முடிவதில்லை. வரலாறு படித்தவர்கள் மேலாண்மைத் துறைக்குப் போக முடியும் என்றும் நமக்குத் தெரியாது. இவ்வாறு ஒரு துறையின் வளர்ச்சி அத்துமீறிய அறிவை பிற துறைகளுக்குக் கொண்டு செல்வது என்பது இன்றைக்கு ஒரு பொதுவான போக்காக உள்ளது.



வர்' என்று தேர்ந்தெடுத்து விருது வழங்கியுள்ளது. புதிய கண்டுபிடிப்புகளை கண்டுபிடித்து வாழ்க்கையின் உச்சத்தை அடைய அவ்வாறு முடிந்திருக்கிறது. அவரைப் பற்றிய மேலும் தகவல்களுக்கு <https://www.bloomenergy.com/> என்ற இணையதளத்தைப் பாருங்கள்.

நாம் வேலைதான் முக்கியம் என்று கருதி அதற்காக மட்டுமே படித்து, சொற்ப வருமானத்துக்காக நம் திறமையை வீணடிக்கிறோம். நமது திறமைக் கான வாய்ப்புகள் இருப்பதை நாம் சரியாகக் கண்டறிவதில்லை.

வனிதா ரமங்கராஜ் என்பவர் திருச்சியில் ரீஜினல் இன்ஜினியரிங் கல்லூரியில் ஆர்க்கிடெக்சர் பி.ஆர் படித்தார். பின்னர் அமெரிக்காவில் உள்ள யுனிவர்சிட்டி ஆஃப் டெக்ஸாஸ் பல்கலைக் கழகத்தில் ஆர்க்கிடெக்சர் ஸ்டடிஸ் எடுத்து அதில் லைட்டிங் அண்டு சிமுலேஷன் என்பதை முதன்மைப் பாடமாகப் படித்து மாஸ்டர் பட்டம் பெற்றார். பின்னர் அவர் SHREK என்ற திரைப்படத்துக்கு லைட்டிங் அனிமேஷனுக்காக ஆஸ்கார் விருதை வென்றார். அந்தப் படத்துக்காக ஆர்க்கிடெக்சரல் டிபெய்மென்ட் மற்றும் லைட்டிங்ஸ் மிக அற்புதமாக அவர் ஏற்படுத்திக் கொடுத்ததற்காக, இந்த உயரிய விருது அவருக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. தென்னிந்தியாவிலேயே முதல் ஆஸ்கார் விருது வாங்கிய பெண்மணி இவர்தான் என்பது நிறையப் பேருக்குத் தெரியாது.

ஆர்க்கிடெக்சர் படித்தாலும் அனிமேஷன் துறையில் சாதிக்கலாம் என்று நம்மில் பலருக்கு இன்று வரைக்குத் தெரியாது. அனிமேஷனில் டிபெய்மென்ட் என்பது மிக மிக முக்கியமானது. ஆர்க்கிடெக்சர் படித்ததனால் அந்த அறிவைப் பயன்படுத்தி தெரு, அரண்மனை, கட்டடம் ஆகியவற்றை மிகத் தெளிவாகத் துல்லியமாக அவரால் கொடுக்க முடிந்திருக்கிறது. இதனால் அனிமேஷன் துறையில் வேறு யாரும் செய்யாத அளவுக்கு சாதனைகள் புரிய அவ்வாறு முடிந்திருக்கிறது. இதே வனிதா தமிழகத்தில் படித்துவிட்டு தமிழகத்திலேயே வேலை செய்து கொண்டிருந்தால் இவருடைய திறமைகள் வீணடிக்கப்பட்டிருக்கும். ஆஸ்கார் விருது வாங்கக் கூடிய திறமைகள் அவருக்குள் ஒளிந்திருப்பது தெரியாமலேயே போயிருந்திருக்கும். இது போல எண்ணற்ற மாணவர்களின் திறமை நமது நாட்டில் வீணடிக்கப்படுகின்றன.

ஐஐடி - சென்னை, ஸ்ரீ சித்ரா திருநாள் மருத்துவக் கல்லூரி - திருவனந்தபுரம், கிறித்தவ மருத்துவக் கல்லூரி (CMC) - வேலூர் ஆகியவை இணைந்து எம்.டெக் கிளினிக்கல் இன்ஜினியரிங் என்ற ஒரு

படிப்பை பத்தாண்டுகளுக்கும் மேலாக நடத்தி வருகிறார்கள். இதில் பொறியியல், மருத்துவம் படித்தவர்கள் இணைந்து படிக்கலாம். பொறியியலில் எந்தப் பாடப் பிரிவும் படித்திருக்கலாம். ஆனால் GATE தேர்வில் தேர்ச்சி பெற்றிருக்க வேண்டும். இதற்கு மாதம் ரூ. 25 ஆயிரம் உதவித்தொகை தருகிறார்கள். ஓராண்டு ஐஐடி - சென்னையில் படிக்க வேண்டும். ஆறு மாதங்கள் கிறித்தவ மருத்துவக் கல்லூரியிலும், ஆறு மாதங்கள் ஸ்ரீ சித்ரா திருநாள் மருத்துவக் கல்லூரி - திருவனந்தபுரத்திலும் படிக்க வேண்டும். கார்டியாலஜிக்கல், நியூரோலாஜிக்கல் இரண்டுக்கும் மிகச் சிறந்த மருத்துவமனை இந்த ஸ்ரீ சித்ரா திருநாள் மருத்துவக் கல்லூரியில் உள்ளது. இந்த மூன்று கல்லூரிகளும் வெவ்வேறு துறைகளில் இருந்தாலும் அவர்களுடைய ஒருமித்த கருத்துகளை மனித இனத்தினைக் காப்பதற்காகப் பல்வேறு துறைகளைச் சேர்ந்தவர்கள் படிக்க வாய்ப்பளித்து வருகிறார்கள்.

திருச்சியில் உள்ள பிஷப் ஸ்ரீபர் கல்லூரியில் ACTUARIAL SCIENCE என்ற படிப்பை வழங்கி வருகிறார்கள். இந்த ACTUARIAL SCIENCE என்ற படிப்பு புள்ளியியல், கணிதவியல் இரண்டும் இணைந்து படிக்கக் கூடிய ஒரு கல்வியாகும். அக்டூரியல் சயின்ஸ் படிப்பை எஸ்ஐசி, அக்டூரியல் சொசைட்டி ஆஃப் இந்தியா ஆகியவை இணைந்து வழங்குகிறார்கள். பிளஸ் 6 முடித்தவர்கள் இவர்கள் வழங்கும் பட்டப் படிப்பில் சேரலாம். பிளஸ்சி, எம்எஸ்சி அக்டூரியல் சயின்ஸ் படிப்புகள் உள்ளன. இந்தப் படிப்பைப் படித்தவர்களுக்கு எண்ணற்ற வாய்ப்புகள் உள்ளன என்பது யாருக்கும் தெரியாது.

உதாரணமாக, ஒரு நிறுவனத்தில் பணியாற்றி ஓய்வு பெறும் ஒருவருக்கு, பென்ஷன் எவ்வாறு கணக்கிடுவது? என்பதை இந்தப் படிப்பு படித்தவர்கள்தான் செய்வார்கள். எஸ்ஐசி நிறைய பரவிலிகள், நிறையத் திட்டங்கள் கொண்டு வரும்போது எந்த வயதின் ஒரு எவ்வளவு பணம் செலுத்த வேண்டும் என்பதற்கான பட்டியலை உருவாக்குபவர்களும் இவர்களே.

விபத்து சார்ந்த எந்தக் கணக்கிடுதலையும் செய்யக் கூடியவர்கள் இவர்களே. உதாரணமாக ஓர் எண்ணெய்க் கப்பல் கடலில் மோதி உடைந்து அதிலுள்ள எண்ணெய் கடலில் கலந்துவிட்டது என்றால், கப்பல் உரிமையாளர் அரசுக்கு எவ்வளவு பணம் தர வேண்டும், அந்தப் பகுதியில் அதனால் பாதிக்கப்பட்ட மீனவர்களுக்கு எவ்வளவு தர வேண்டும்? கடலைச் சுத்தப்படுத்த எவ்வளவு தர வேண்டும்? அந்தக் கப்பலுக்கு எவ்வளவு பிரிமியம் வாங்க வேண்டும்? என்பதையெல்லாம் இந்த அக்டூரியல் சயின்ஸ் படித்தவர்களே செய்வார்கள்.

தீ விபத்து காப்பீடு, இன்கூரன்ஸ் சம்பந்தமான துறைகள் எல்லாவற்றிலும் அக்டூரியல் சயின்ஸ் படித்தவர்களுக்கு வேலை வாய்ப்புகள் உள்ளன.

இந்தப் படிப்பை இந்தியாவிலேயே ஆயிரம் பேர்தான் படிப்பார்கள். பொறியியல் மற்ற துறைகள் சார்ந்த படிப்புகளை லட்சக்கணக்கில் படிப்பார்கள். எனவே ஆயிரக்கணக்கில் போட்டியிட்டு வெல்வது எளிது. லட்சக்கணக்கில் உள்ளவர்களுடன் போட்டியிட்டால் நாம் காணாமல் போய்விடுவோம்.

இது மாதிரி எண்ணற்ற துறைகள் சார்ந்த படிப்புகள் இந்தியாவில் சொல்லித் தரப்படுகின்றன. அதனால் நிறைய வாய்ப்புகள் உருவாகி வருகின்றன. அதனால் மாணவர்கள் மற்றும் பெற்றோர்கள் 'வேலை வேலை' என்று வேலைக்குப் பின் செல்வதற்குப் பதிலாக, கல்வியில் தங்களை நன்றாகத் தரப்படுத்திக் கொண்டால் வேலை தானாகவே நம்மைத் தேடிவரும். எனவே கல்வியில் தங்கள் தரத்தை மேம்படுத்திக் கொள்ள ஆழ்ந்த சிந்தனையுடன் நன்றாகக் கல்வி கற்பதற்கான ஒரு சூழலை உருவாக்க வேண்டும்.

(தொடரும்)

கட்டுரையாசிரியர்: சமூக கல்வி ஆர்வலர்  
www.indiacollegefinder.org

